

## Kriterien zur Beurteilung von Sammlungsgegenständen

- 1. Herkunft:**
  - Fällt das Objekt es in unseren geografischen Bereich?
- 2. Nutzungswert:**
  - Ist das Objekt in der Sammlung des Museums bereits vertreten?
- 3. Historische Bedeutung:**
  - Steht das Objekt in einem speziellen Zusammenhang mit Menschen, Anlässen etc. einer bestimmten Zeit?
- 4. Dokumentation:**
  - Gibt es über Entstehung, Besitz, Gebrauch, Funktion des Objektes eine Dokumentation?
- 5. Ästhetische Bedeutung:**
  - Ist das Objekt ein seltenes, ein ungewöhnliches oder besonders edles Beispiel seines Typus?
- 6. Wissenschaftliche Bedeutung:**
  - Füllt das Objekt eine Lücke in einem Sammlungsschwerpunkt?
- 7. Soziale oder spirituelle Bedeutung:**
  - Spielt das Objekt innerhalb einer bestimmten Bevölkerungsgruppe eine wichtige Rolle ?
- 8. Repräsentativität (zeitlich, regional, technisch...):**
  - Ist das Objekt repräsentativ für eine Objektgattung für eine bestimmte Tätigkeit ?
- 9. Erhaltungszustand (komplett, vollständig, funktionsfähig...):**
  - Ist das Objekt vollständig erhalten?
- 10. Dokumentarischer Wert:**
  - Vermag ein Objekt Erlebnisse, Erfahrungen, zu veranschaulichen?